

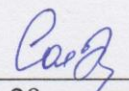
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

Рассмотрено

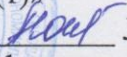
на заседании МО
преподавателей фортепиано
от 29.08.2024 протокол № 1
руководитель МО
 А.Р.Маликова
« 29 » августа 2024 г.

Согласовано

заместитель директора
по УР

 Э.Г. Салимова
« 29 » августа 2024 г.

Принято

на педагогическом совете
от 29.08.2024г. протокол №1
директор МАУДО «ДШИ №
13 (т)»  Л.Е.Кондакова
« 31 » августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Специальность (фортепиано)

для 1 класса

на 2024/2025 учебный год

Автор-составитель:

Хамитова Жамила Хурсандовна
преподаватель фортепиано

высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа для первого класса отделения фортепиано по учебному предмету «Специальность (фортепиано)» разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программы по учебному предмету «Специальность (фортепиано)», составители – Сабирова Э.Г., Резчикова Л.В., Ахметханова Г.И., принятой педагогическим советом от 29.08.2024 года, протокол № 1, утвержденной приказом от 31.08.2024 года № 175.

Режим занятий - индивидуальный. Занятия проводятся по 1 академическому часу 2 раза в неделю. В общей сложности 66 часов в год.

Предполагаемые результаты

В конце 1 года обучения учащийся должен знать: правила посадки за инструментом, основы музыкальной грамоты и сольфеджио; основные понятия и термины (f, p, crescendo, diminuendo), последовательность чтения нот с листа, подбора по слуху и транспонирования; штрихи (non legato, legato, staccato)

Учащийся должен уметь: применять приёмы звукоизвлечения (non legato, legato, staccato); понимать и точно воспроизводить нотный текст произведения (звуковысотно, метроритмично, артикуляционно правильно), читать с листа простые произведения; подбирать по слуху, транспонировать и петь от разных звуков песенные попевки

У учащегося должны быть сформированы: правильная посадка, первичные игровые навыки, приспособленность к инструменту, аппликатура в позиционных группах, интерес к музыке, положительное отношение к занятиям.

Содержание программы

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ.	Знакомство учащихся с новыми предметами, педагогами, расписанием занятий, программой обучения.
2	Знакомство с инструментом	История рождения фортепиано, виды инструментов (рояль, фортепиано), сравнение формы, история создания.	Правила посадки за инструментом; упражнения, направленные на правильную постановку корпуса, осанки.
3	Упражнения на постановку рук	Строение игрового аппарата. Изучение различных видов упражнений	Пальчиковые игры для развития мелкой моторики, координации и тактильных ощущений; упражнения на общую свободу тела; упражнения на ощущение веса свободной руки; упражнения на ощущение цепкости кончиков пальцев.

4	Исполнительские штрихи: legato, non legato, staccato.	Определение – штрихи, виды штрихов и их значение (non legato, legato, staccato); роль штрихов в раскрытии смысла, основной идеи произведения.	Анализ штрихов в пьесах; работа над штрихами в подготовительных упражнениях и пьесах.
5	Нотная грамота	Нотный стан, скрипичный и басовый ключи, клавиатура, длительность нот, паузы, динамические оттенки, лад (мажор, минор). Тональные знаки альтерации. Музыкальная терминология.	Применение нотной грамоты в разборе музыкальных произведений.
6	Подбор по слуху	Построение мелодического и ритмического рисунка Определение интервалов, ладов	Подбор мелодий по слуху от разных клавиш (мелодии основаны на поступенном движении).
7	Транспонирование	Определение термина - транспонирование	Игра легких пьес от белых и черных клавиш; воспроизведение мелодий в разных тональностях
8	Чтение нот с листа	Общий разбор произведения: определение тональности, длительностей, движение мелодии, музыкальный размер, воспитание элементарных аппликатурных навыков.	Чтение нот вслух, определение визуально и исполнение на инструменте простейших музыкальных построений.
9	Гаммы	Строение различных видов гамм, основы аппликатуры.	Мажорные гаммы (2-3 по выбору) в две октавы каждой рукой отдельно, в противоположном движении двумя руками (от одного звука) при симметричной аппликатуре; тонические трезвучия по три звука без обращений каждой рукой отдельно в тех же тональностях.
10	Работа над пьесами	Анализ текста, правильная фразировка и динамические оттенки; художественный образ; объяснение двухстрочной игры.	Работа над текстом; переход от игры поочередного исполнения каждой рукой к одновременной игре двумя руками.

Календарный учебный график

1 класс I четверть

№ п/п	Месяц	Чис ло	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	03	1	урок	Вводное занятие	Филиал при СОШ №56, каб.8	
2	сентябрь	05	1	урок	Знакомство с инструментом. Правила посадки.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
3	сентябрь	10	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
4	сентябрь	12	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
5	сентябрь	17	1	урок	Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
6	сентябрь	19	1	урок	Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
7	сентябрь	24	1	урок	Упражнения на постановку рук	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
8	сентябрь	26	1	урок	Изучение нотной грамоты.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
9	октябрь	01	1	урок	Подбор по слуху	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
10	октябрь	03	1	урок	Транспонирование.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
11	октябрь	08	1	урок	Игра пьес.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
12	октябрь	10	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
13	октябрь	15	1	урок	Изучение нотной грамоты.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
14	октябрь	17	1	урок	Подбор по слуху	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения

15	октябрь	22	1	урок	Транспонирование.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
16	октябрь	24	1	урок	Игра пьес	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение

1 класс 2 четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
17	ноябрь	07	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
18	ноябрь	12	1	урок	Закрепление правил нотной грамоты.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
19	ноябрь	14	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
20	ноябрь	19	1	урок	Изучение гаммы (H-dur)	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
21	ноябрь	21	1	урок	Игра пьес на non legato	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
22	ноябрь	26	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
23	ноябрь	28	1	урок	Изучение гаммы (H-dur)	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
24	декабрь	03	1	урок	Чтение с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
25	декабрь	05	1	урок	Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
26	декабрь	06	1		Усвоил	ДШИ №13(т), каб.14	Концерт
27	декабрь	10	1	урок	Чтение с листа.	ДШИ №13(т), каб.13	Педагогическое наблюдение
28	декабрь	12	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
29	декабрь	17	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение

30	декабрь	19	1	урок	Подбор по слуху, чтение с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
31	декабрь	24	1	урок	Игра пьес приемами на нон легато и легато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
32	декабрь	26	1	урок	Изучение приема игры стаккато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение

1 класс III четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
33	январь	09	1	урок	Изучение приема игры стаккато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
34	январь	14	1	урок	Изучение басового ключа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
35	январь	16	1	урок	Изучение басового ключа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
36	январь	21	1	урок	Игра пьес приемами нон легато, легато и стаккато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
37	январь	23	1	урок	Изучение гаммы (C-dur-a-moll)	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
38	январь	28	1	урок	Изучение гаммы (C-dur-a-moll)	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
39	январь	30	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
40	февраль	04	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
41	февраль	06	1	урок	Игра пьес.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
42	февраль	11	1	урок	Закрепление басового ключа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
43	февраль	13	1	урок	Игра в ансамбле с педагогом.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Взаимоконтроль

44	февраль	18	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
45	февраль	20	1	урок	Игра в ансамбле с педагогом.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Взаимоконтроль
46	февраль	25	1	урок	Подбор по слуху и транспонирование.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
47	февраль	27	1	урок	Изучение ритмических рисунков в пьесах	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
48	март	04	1	урок	Изучение ритмических рисунков в пьесах	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
49	март	06	1	урок	Работа над пьесами: нон легато, легато и стаккато.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
50	март	11	1	урок	Работа над пьесами: нон легато, легато и стаккато.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения
51	март	13	1	урок	Игра в ансамбле с педагогом.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
52	март	18	1	урок	Закрепление басового ключа.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения
53	март	20	1	урок	Закрепление басового ключа.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение

1 класс IV четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
54	апрель	01	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
55	апрель	03	1	урок	Закрепление игры всех штрихов.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
56	апрель	08	1	урок	Работа над пьесами.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения

57	апрель	10	1	урок	Работа над пьесами.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
58	апрель	15	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
59	апрель	17	1	урок	Работа над штрихами, ритмом, динамикой в пьесах.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
60	апрель	22	1	урок	Чтение нот с листа. Работа над штрихами, ритмом, динамикой в пьесах.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
61	апрель	24	1	урок	Работа над штрихами, ритмом, динамикой в пьесах.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
62	апрель	29	1	урок	Игра в ансамбле с педагогом.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Взаимоконтроль
63	май	06	1	урок	Развитие творческих способностей учащихся.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
64	май	13	1	урок	Работа над штрихами, ритмом, динамикой в пьесах.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
65	май	16	1		Усвоил.	ДШИ №13(т), каб.14	
66	май	20	1	урок	Подбор программы на летние каникулы.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Беседа

Внеклассные мероприятия

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Ответственные
1.	2-3.09	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
2.	14.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства»	ДШИ №13 (т)	Якупова Р.Х.
3.	18.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Викторина по ПДД»	ДШИ №13 (т)	Резчикова Л.В., Сабирова Э.Г.
4.	27.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Наше музыкальное детство»	ДШИ №13 (т)	Маликова А. Р.
5.	30.09	Концертная программа «Музыка для фортепиано»	ДШИ №13 (т)	Хайдарова Н. Н.
6.	04.10	Концерт, посвященный дню пожилого человека «Душою молоды всегда»	ДШИ № 13 (т)	Кирпу Л.И. Маликова А.Р.
7.	10.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Веселые нотки»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.

8.	14.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Музыка и ваша будущая профессия»	ДШИ №13 (т)	Хайдарова Н. Н.
9.	18.10	Школьный конкурс этюдов «Виртуоз»	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р.
10.	25.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Льется музыка»	ДШИ №13 (т)	Маликова А. Р.
11.	24-25.10	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
12.	08.11	Музыкально-познавательное мероприятие «Путешествие по музыкальному миру»	ДШИ №13 (т)	Стальмакова Л.Н.
13.	14.11	Посвящение в первоклассники	ДШИ № 13(т)	все преподаватели
14.	22.11	Концертная программа «День матери»	ДШИ № 13(т)	Маликова А.Р.
15.	28.11	Музыкально-познавательное мероприятие «Музыкальный ринг»	ДШИ № 13(т)	Михайлова И.В.
16.	09.12	Музыкально-познавательное мероприятие «Браво!»	ДШИ №13 (т)	Ахметханова Г. И.
17.	23.12	Полугодовой отчетный концерт «Зимние фантазии»	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
18.	26.12	Полугодовой отчетный концерт «Здравствуй, Зимushка – зима»»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
19.	27.12	Полугодовой концерт класса « Волшебные звуки фортепиано»	ДШИ №13 (т)	Михайлова И. В.
20.	26-27.12	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
21.	28.12	Праздник - развлечение с чаепитием «Новогодний калейдоскоп»	ДШИ №13 (т)	Резчикова Л.В. Сабирова Э.Г. Ахметханова Г.И. Сальмина К.П.
22.	09-10.01	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
23.	15.01	Музыкально-познавательное мероприятие «Юные пианисты современности»	ДШИ № 13 (т)	Резчикова Л.В. Сабирова Э.Г.
24.	25.01	Школьный конкурс «Звонкие клавиши»	ДШИ №13 (т)	Ахметханова Г.И.,
25.	06.02	Развлекательно-познавательное мероприятие «Прокатись на нашей карусели»	ДШИ №13(т)	Ахметханова Г.И. Сальмина К.П.
26.	08.02	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Михаил Плетнев»	ДШИ № 13 (т)	Закирова А. Н.
27.	19.02	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Виктор Ямпольский»	ДШИ №13 (т)	Михайлова И. В.
28.	27.02	Творческий вечер «Музыка в моей жизни»	ДШИ №13 (т)	Кирпу Л. И.
29.	03.03	Концерт, посвященный 23 февраля и 8 марта	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.

30.	12.03	Музыкально-познавательный лекторий «Программная музыка»	ДШИ №13(т)	Хайдарова Н.Н.
31.	17.03	Школьный конкурс «Мон чишмэсе»	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
32.	20-21.03	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
33.	24.03	Концертная программа «Мой край - мой Татарстан»	ДШИ № 13(т)	Кирпу Л. И. Маликова А.Р.
34.	25.03	Республиканский конкурс татарского искусства «Мон чишмэсе»	ДШИ №13(т)	все преподаватели
35.	26.03	Музыкально-познавательное мероприятие с концертом для учащихся СОШ №56 «Мотивы родного края»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
36.	07.04	Концерт выпускников фортепианного отделения	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
37.	11.04	Музыкальный лекторий с презентацией «Жизнь и творчество композитора И. С. Баха»	ДШИ №13 (т)	Якупова Р. Х.
38.	24.04	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Владимир Крайнев»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
39.	02-09.05	Всероссийские акции «Окно Победы», «Звезда героя»	Интернет-платформа	все преподаватели
40.	07.05	Творческий вечер на тему: «Наполним музыкой сердца»	ДШИ № 13 (т)	Закирова А. Н.
41.	16.05	Выпускной вечер	ДШИ №13 (т)	Все педагоги
42.	19-20.05	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
43.	20.05	Познавательное-развлекательное мероприятие «Танцы кукол Д. Шостаковича»	ДШИ №13(т)	Сальмина К. П.
44.	23.05	Полугодовой отчетный концерт	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.